



Sez. di TREVISO

# Concorso di Composizione Corale “Una canzone per l’Adunata”

## Bando e Regolamento

### Art.1

La Sezione di Treviso dell’Associazione Nazionale Alpini in occasione dell’Adunata del Piave 2017 bandisce il Concorso di Composizione Corale intitolato “UNA CANZONE PER L’ADUNATA” con l’intento di promuovere la nuova creatività riconoscendo alla musica la straordinaria capacità di dar nobile espressione ai valori alpini, in coerenza e in riferimento con quanto enunciato nell’art.1 della Statuto dei Cori ANA della Sede Nazionale.

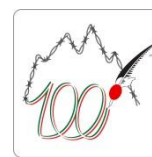
### Art.2

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i compositori cittadini della Comunità Europea, senza limitazione di età. Ciascun concorrente potrà concorrere con un massimo di 2 lavori che dovranno essere trascritti con idonei programmi informatici per la scrittura musicale. Le partiture inviate non potranno essere restituite dovendo rimanere agli atti del Concorso. Non è previsto il pagamento di una quota di iscrizione.

### Art.3

Le composizioni presentate dovranno essere interamente originali e mai pubblicate, né eseguite o incise precedentemente seppure in modo parziale, né premiate in altri concorsi. I testi eventualmente protetti dovranno essere accompagnati dal permesso dell’autore e/o editore che ne detiene i diritti. I lavori, in **n. 7 copie**, dovranno essere inviati entro e non oltre il **28 Febbraio 2017** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Concorso di Composizione “Una Canzone per l’Adunata”  
c/o Comitato Organizzatore Adunata C.O.A.TREVISO2017  
Via S. Pelaio, 37  
31100 – TREVISO





Sez. di TREVISO

Le partiture, pena l'esclusione dal Concorso, dovranno essere rigorosamente anonime e solamente contraddistinte da un motto di riconoscimento. Dovrà quindi essere allegata al plico dei lavori inviati una busta sigillata recante all'esterno il motto di riconoscimento e all'interno i seguenti dati:

- Nome e cognome,
- Data e luogo di nascita,
- Indirizzo civile ed indirizzo mail,
- Recapito telefonico dell'autore,
- Dichiarazione sottoscritta dell'autore in merito a quanto richiesto dall'art. 3 del presente bando (più eventuale permesso dell'Editore del testo o di chi ne detiene i diritti).

#### Art. 4

La composizione prevista per il concorso "Una Canzone per l'Adunata" dovrà essere una composizione polifonica di ispirazione popolare, da 3 a 4 voci pari a cappella, di durata compresa tra 2 e 5 minuti. Il tema scelto dovrà essere legato al contesto alpino con particolare attenzione al valore dell'Adunata degli Alpini, o al Centenario della Prima Guerra Mondiale, o ai luoghi caratterizzanti l'adunata 2017.

#### Art. 5

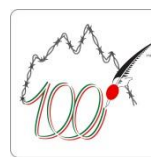
Non sono ammesse elaborazioni di melodie riconducibili al repertorio popolare e di ispirazione alpina già note e pubblicate, questo al fine di incrementare un nuovo repertorio alpino, innovativo ma nel contempo filologico e storico.

#### Art. 6

I concorrenti, pur nella libertà di scelta di stile e linguaggio a loro più confacente, dovranno tenere in debita considerazione il fatto che le composizioni saranno eseguite da gruppi corali amatoriali.

#### Art. 7

I lavori saranno esaminati da una Giuria Tecnica composta da **7 Giurati** nominati dall'ANA sez. di Treviso in collaborazione con il C.O.A. (Comitato Organizzatore dell'Adunata). La giuria assegnerà i premi e potrà segnalare i brani che fossero ritenuti idonei. La giuria ha facoltà di non assegnare i premi qualora non sussistano adeguati requisiti. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La premiazione e l'eventuale esecuzione della composizione vincitrice e di quelle segnalate avranno luogo durante l'Adunata Nazionale degli Alpini 2017.





Sez. di TREVISO

### Art. 8

Sono previsti i seguenti premi: **Primo Premio** di € 500,00 (cinquecento/00), targa “Una Canzone per l'Adunata” e pubblicazione del brano nel sito internet dell'ANA Sezione di Treviso. **Segnalazioni di Merito** con consegna di attestato e pubblicazione dei brani nel sito internet dell'ANA Sezione di Treviso. Eventuali altri segnalazioni sono a discrezione della Giuria Tecnica.

### Art. 9

La Sezione organizzatrice si riserva di affidare a uno o più cori ANA della sezione di Treviso la prima esecuzione assoluta. Pertanto le composizioni premiate o comunque segnalate non potranno essere eseguite, stampate, incise o trasmesse prima della premiazione e dell'esecuzione, pena la decadenza dello status di vincitore e del premio. Sarà competenza del Compositore l'eventuale registrazione e deposito dell'opera presso la SIAE.

### Art. 10

Per quanto non espressamente previsto dal seguente bando di concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia. Il presente bando, i testi per le composizioni e il modello di domanda sono consultabili e scaricabili nel sito internet: [www.anatreviso.it](http://www.anatreviso.it) – [www.treviso2017.it](http://www.treviso2017.it)

Per informazioni:

SEGRETERIA DEL CONCORSO :

Concorso di Composizione “Una Canzone per l'Adunata”

c/o Comitato Organizzatore Adunata C.O.A.TREVISO2017

Via S. Pelaio, 37 31100 – TREVISO

Tel 0422 697986 – Fax 0422 314051

Email: [info@treviso2017.it](mailto:info@treviso2017.it)

