

Venezia in Coro

40° Edizione

SS. MESSE CORALI E
CONCERTI DI MUSICA SACRA
LITURGICAL CHORAL ANIMATION

9.30 – Chiesa S. Zulian
10.00 – Chiesa S. Alvise
10.00 – Chiesa S. Pantalon
11.00 – Chiesa S. Maria degli Scalzi
11.00 – Chiesa di S. Salvador
11.30 – Chiesa di S. Silvestro
12.00 – Basilica dei Frari

INCONTRI CORALI
CHORAL ENCOUNTERS

10.00 – Ospedale Fatebenefratelli
15.30 – Residenza Contarini
16.00 – Residenza S. Giobbe
16.15 – Residenza S. Lorenzo
16.15 – Casa della Divina Provvidenza Cottolengo

INCONTRI CORALI
CHORAL ENCOUNTERS

MUSEO DELLA MUSICA, Campo S. Maurizio
ore 10.00 – 17.00

CORI RIUNITI IN CONCERTO

diretto da: M.o Matteo Valbusa
Piazza San Marco – ore 18.00
con la partecipazione di
I Pifari del Doge - Echi veneziani

4° VENEZIA CANTA

Festival Corale Internazionale
24-26 aprile 2016

CONCERTI:

VENERDÌ 20 MAGGIO

PADOVA ore 20.45

Cappella-Auditorium del Collegio
Universitario Don Mazza
via dei Savonarola, 176 – Padova

SABATO 21 MAGGIO

ASOLO ore 20.30

Duomo di Asolo
Piazzetta S. Pio X, 192 - Asolo TV



Domenica
22 maggio
Venezia



FENIARCO
FEDERAZIONE NAZIONALE ITALIANA
ASSOCIAZIONI REGIONALI CORALI

REGIONE DEL VENETO



CORALE FOGOLAR

Corale S. Elena
Corale Santa Maria Assunta
Coro Astronote
CORO AZZURRO DI STRADA
Coro Bella Ciao
Coro Cima D Oro Valle di Ledro
Coro Costalta
CORO DELL'ANGOLO
Coro delle Fontanelle
Coro di Codissago
Coro El Piave
Coro Esperienze Vocali
Coro femminile Aede
Coro femminile Vocincanto
Coro Folkloristico Francesco Paolo Tosti
CORO GIOVANILE CITTA' DI SCHIO
Coro I BORGHİ
CORO I DU MUINI
Coro Il Bell'Humore
Coro La Valle di San Quirico (VI)
Coro Le Sorgenti
Coro polifonico LE VOCI DI ZEFIRO
Coro LIBERA CANTORIA PISANI
Coro Madonna di Calchere
Coro Mantova InCanto
Coro maschile VirilVocale
Coro Minimo Bellunese
Coro misto Società Filarmonica G.Verdi
CORO MONTEGALETO
coro NOTA COLLETTIVA
Coro NOTE COLORATE
Coro NOTENERE Gospel & Spirituals
Coro NOVO SPIRITU
Coro Nuestro
Coro Polifonico Istituto Musicale A.B. Michelangeli
Coro polifonico Nuovo Rinascimento
CORO popolare femminile PEVER MONTAN DI PRIMIERO
Coro S. Biagio
Coro SERENISSIMA CAMPALTO
Coro VoceViva
Coro femminile VOCI E LUCI
Coro Vocinmusica
Coro Voiceinsoul
Grup coral e cultural Valcjald
GRUPPO CORALE HARMONIA NOVA
GRUPPO COSTUMI TRADIZIONALI BISIACHI
Gruppo vocale JUST MELODY
Gruppo vocale Quarta Giusta & The Circle
JUBILANT GOSPEL GIRLS

VENEZIA IN CORO



L'ASAC Veneto organizza la manifestazione "Venezia in Coro" che è prevista per domenica 22 maggio. Il 2016 vedrà la realizzazione della 40a edizione e il lusinghiero traguardo raggiunto e l'entusiasmo dei gruppi partecipanti alle edizioni precedenti ci stimola a proseguire con l'impostazione data alla manifestazione negli ultimi anni. Questa edizione, come gli scorsi anni, vedrà il collegamento della manifestazione con una nuova proposta dell'ASAC, il Festival Corale Internazionale "VENEZIA CANTA", alla sua quarta edizione, il cui bando è consultabile sul sito ASAC.

La manifestazione sarà caratterizzata dallo svolgimento dei seguenti appuntamenti:

CONCERTI NELLE CHIESE

Questo programma, riservato ai cori con repertorio polifonico sacro si svolge d'intesa con la Curia Patriarcale di Venezia ed avrà luogo in dieci/dodici chiese, tra le più centrali della città e dotate di buona acustica, quali: S. Alvise, S. Giobbe, S. Silvestro, S. Rocco, S. Stefano, ai Carmini, S. Nicola da Tolentino, S. Salvador, S. Marcuola, S. Maria del Giglio, S. Zaccaria. I cori partecipanti dovranno pervenire a Venezia tra le ore 9 e le 10 (l'orario sarà comunicato a seconda della chiesa di assegnazione). Durante la mattinata i cori eseguiranno messe corali e corali-strumentali, alle quali seguiranno brevi concerti della durata di 15/20 minuti ciascuno, con la partecipazione variabile da uno a tre complessi per ciascuna chiesa. Nel corso della S. Messa potranno essere eseguiti alcuni canti in sintonia con la celebrazione ed in aderenza al periodo liturgico, preventivamente concordati con il celebrante. I suddetti canti non dovranno comparire tra quelli indicati nell'allegata domanda di partecipazione, essendo questi ultimi riservati al concerto previsto alla fine della Messa. Nei momenti liberi, i cori potranno partecipare ai momenti di animazione musicale-corale negli spazi urbani cittadini. I cori esecutori ed i programmi di esecuzione saranno selezionati dalla Commissione Artistica dell'ASAC in accordo con la "Commissione Musica" della Curia Patriarcale.

CONCERTI DI SOLIDARIETÀ

Il programma, riservato ai cori con repertorio popolare, prevede l'esecuzione di canti e musiche della tradizione popolare in una decina di ambienti assistenziali tra ospedali e case di riposo per anziani, quali: Ospedale G. B. Giustinian, Ospe-



dale Fatebenefratelli, Ospedale al mare, Casa di Riposo S. Lorenzo, Casa di Riposo SS. Giovanni e Paolo, Casa di Riposo S. Maria del Mare, Casa di Riposo Cardinal Piazza, Pensionato Ca' di Dio, Ospedale S. Camillo, Istituto Carlo Steeb. I cori che, a richiesta, saranno ammessi a questa fase, dovranno recarsi alle strutture loro assegnate per lo svolgimento del loro programma musicale che dovrà vertere su brani del repertorio popolare. Nei momenti liberi, i cori potranno partecipare ai momenti di animazione musicale-corale negli spazi urbani cittadini. Anche in questo caso i cori ed i loro repertori saranno selezionati dalla Commissione Artistica dell'ASAC.

CONCERTI NEI MUSEI

Il programma prevede l'esecuzione di brevi concerti corali nei musei veneziani segnalatici dall'Amministrazione comunale. Anche in questo caso i cori ed i loro repertori saranno selezionati dalla Commissione Artistica dell'ASAC.

PROGRAMMA DI ANIMAZIONE MUSICALE-CORALE

Al programma prenderanno parte i cori con qualsiasi organico e repertorio popolare o di polifonia profana e si esibiranno in un programma di animazione musicale itinerante tra calli e campielli. La città sarà suddivisa in diversi "quadranti" che delimiteranno una precisa area cittadina. Ad ogni coro sarà riservato un quadrante, nelle cui strutture urbane (calli, campielli, slarghi, porticati, ecc.) si svolgerà una parte del programma di animazione musicale. L'altra parte sarà realizzata durante un percorso itinerante nella città che ciascun coro seguirà attenendosi ad un preciso programma predisposto dall'organizzazione.

La chiusura della manifestazione è prevista alle ore 17,30 in Piazza San Marco, come momento privilegiato di saluto ed omaggio alla Città al quale saranno invitate le Autorità cittadine e istituzionali, civili e religiose. Un emozionante concerto a cori riuniti avrà luogo con l'esecuzione di alcuni brani, le cui partiture saranno inviate in precedenza. L'esecuzione sarà accompagnata da un ensemble di musicisti agli ottoni e la direzione sarà affidata ad un esperto direttore di coro.

L'ammissione è prevista per un massimo di 50 cori visto il limitato numero di ambienti disponibili e, in caso di esubero, sarà data la precedenza a quelli che non hanno partecipato all'edizione 2015. I cori rimanenti potranno essere ammessi a partecipare ugualmente alla manifestazione aderendo solo al programma di animazione musicale-corale. La segreteria ASAC predisporrà un servizio di prenotazione per usufruire del vitto a un prezzo prestabilito nei ristoranti, self



service e mense convenzionati dai quali saranno assicurati menù di qualità a costi molto contenuti, contattati dalla nostra organizzazione per evitare i costi che altrimenti, in una città turistica come Venezia, si rischia di dover sopportare.. L'accesso al Comune di Venezia è soggetto a pagamento di un ticket per i pullman ma i cori iscritti che giungeranno in pullman potranno usufruire di un ticket/pass ridotto accordato all'ASAC dal Comune di Venezia per l'accesso dei mezzi per lo scarico e carico dei coristi. La partecipazione alla manifestazione, previa presentazione della domanda e del materiale in seguito indicato e dell'approvazione dell'ASAC, è gratuita per tutti i cori iscritti ASAC o FENIARCO tramite le relative Associazioni Corali Regionali federate. Ai cori non soci è richiesto il versamento di una quota di iscrizione di 150,00 euro tramite bonifico bancario o versamento sul conto corrente postale

Per i cori provenienti da fuori regione che volessero partecipare alla manifestazione giungendo in Veneto sabato mattina, aderendo quindi in forma ridotta al programma di due giorni del Festival Internazionale Corale "VENEZIA CANTA", è prevista l'ospitalità presso strutture convenzionate con il versamento di una quota di 85 euro a persona per ospitalità in albergo (camere da due o tre posti in alberghi tre o quattro stelle nell'interland veneziano). La quota comprende pranzo, cena, pernottamento di sabato 21 maggio, colazione e pranzo a Venezia domenica 22 maggio. Il coro che non dovesse avere a disposizione un proprio mezzo di trasporto, in quanto prevede di arrivare a Venezia in treno o aereo, potrà prenotare tramite l'ASAC un pullman a propria disposizione per i due giorni. (Prendere contatto con la segreteria per ulteriori informazioni). I cori aderenti al programma di due giorni potranno esibirsi ad uno dei concerti organizzati il sabato sera in varie località della regione. In caso lo desiderasse il coro potrà altrimenti avere la serata libera. La Commissione Artistica ASAC disporrà i programmi dei concerti in base alle tipologie di coro partecipanti, i repertori e gli ambienti che ospiteranno la manifestazione (Chiese, sale, teatri, ...).

Lista partecipanti dovrà essere inviata con il modulo di iscrizione con il versamento della quota complessiva tramite bonifico bancario o versamento sul CC postale ASAC.

Ogni quota prevista (Iscrizione per cori non soci, quote pernottamento, quote pasti...) dovrà essere versata entro il 10 aprile 2016 e saranno restituite per eventuali variazioni o ritiri comunicati.

I CORI CHE DESIDERANO PARTECIPARE ALLE MANIFESTAZIONI VENEZIA IN CORO DOVRANNO INVIARE:

- la domanda di partecipazione compilata in ogni sua parte;
- la copia del bollettino o bonifico di versamento per le quote di iscrizione dei cori non soci ASAC o FENIARCO;
- la copia del bollettino o bonifico di versamento per le quote di soggiorno e/o vitto
- la/le proposta/e di repertorio;
- un breve curriculum (massimo di cinque righe) del coro;
- una foto nitida e bella a colori del coro (formato jpeg di alta risoluzione), per la pubblicazione nel programma generale (e nei programmi di sala dei concerti sul territorio di sabato 21 maggio);

L'esenzione dalla quota di iscrizione per "VENEZIA IN CORO" dei cori iscritti alla rete associativa FENIARCO sarà valida con una certificazione rilasciata dalle relative Associazioni regionali (dichiarazione o copia della tessera).

I materiali sopraindicati dovranno essere inviati improrogabilmente entro 10 aprile p.v. preferibilmente con posta elettronica (email: asac.veneto@asac-cori.it) oppure a mezzo posta o fax.

Entro il 20 aprile 2016 la Segreteria dell'ASAC comunicherà l'esito delle domande. Eventuali versamenti di quote di cori dei quali non fosse possibile accettare l'iscrizione verrà immediatamente restituita.

Unitamente alla conferma di ammissione saranno comunicate le notizie particolareggiate sulle manifestazioni con luoghi e tempi di esibizione.