

**CORSI COMUNI****Sabato 14 gennaio 2023**

Materia	Docente	Orario
Fondamenti di Filologia Musicale	Prof. Giovanni Acciai	14.00-19.00
Fondamenti di Bibliografia Musicale	Prof. Antonio Lovato	9.00-13.00

**Domenica 15 gennaio 2023**

Materia	Docente	Orario
Fondamenti di Estetica Musicale	Prof. Hugh Perkins	10.00-12.00/ 14.00/17.00

**PERCORSO A (MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE)****Sabato 11 febbraio 2023**

Materia	Docente	Orario
Storia della Musica Medievale e Rinascimentale	Prof. Antonio Lovato	14.00-18.00

**Domenica 12 febbraio 2023**

Paleografia Musicale	Prof. Giovanni Acciai	9.00-12.00/ 14.00-16.00
----------------------	-----------------------	----------------------------

**Sabato 11 marzo 2023**

Storia della Musica Medievale e Rinascimentale	Prof. Antonio Lovato	14.00-18.00
------------------------------------------------	----------------------	-------------

**Domenica 12 marzo 2023**

Paleografia Musicale	Prof. Giovanni Acciai	9.00-12.00/ 14.00-17.00
----------------------	-----------------------	----------------------------

**Sabato 15 aprile 2023**

Storia della Musica Medievale e Rinascimentale	Prof. Antonio Lovato	14.00-18.00
------------------------------------------------	----------------------	-------------

**Domenica 16 aprile 2023**

Organologia Medievale e Rinascimentale	Prof.ssa Elena Modena	10.00-12.00/ 14.00-16.00
----------------------------------------	-----------------------	-----------------------------

**DOMENICA 7 MAGGIO 2023**

Masterclass

**PERCORSO B (MUSICA MODERNA 1: '600-'700)****Sabato 18 febbraio 2023**

Materia	Docente	Orario
Storia della Musica Moderna ('600-'700)	Prof. Hugh Perkins	14.00-18.00

**Domenica 19 febbraio 2023**

Semiografia Musicale	Prof. Francesco Erle	9.00-12.00/ 14.00-16.00
----------------------	----------------------	----------------------------

**Sabato 18 marzo 2023**

Storia della Musica Moderna ('600-'700)	Prof. Hugh Perkins	14.00-18.00
-----------------------------------------	--------------------	-------------

**Domenica 19 marzo 2023**

Semiografia Musicale	Prof. Francesco Erle	9.00-12.00/ 14.00-17.00
----------------------	----------------------	----------------------------

<b>Sabato 22 aprile 2023</b>		
Storia della Musica Moderna ('600-'700)	Prof. Hugh Perkins	14.00-18.00
<b>Domenica 23 aprile 2023</b>		
Organologia Barocca e Classica	Prof.ssa Elena Modena	10.00-12.00/ 14.00-16.00
<b>DOMENICA 21 MAGGIO 2023</b>		
Masterclass		

**PERCORSO C ('900 STORICO E CONTEMPORANEA)**

<b>Sabato 25 febbraio 2023</b>		
Materia	Docente	Orario
Storia della Musica Contemporanea	Prof. Paolo Bucchi	14.00-18.00
<b>Domenica 26 febbraio 2023</b>		
Semiografia Musicale Contemporanea	Prof. Federico Zandonà	9.00-12.00/ 14.00-16.00
<b>Sabato 25 marzo 2023</b>		
Storia della Musica Contemporanea	Prof. Paolo Bucchi	14.00-18.00
<b>Domenica 26 marzo 2023</b>		
Semiografia Musicale	Prof. Federico Zandonà	9.00-12.00/ 14.00-15.00
Musica Elettroacustica	Prof. Mauro Zuccante	15.00-17.00
<b>Sabato 29 aprile 2023</b>		
Storia della Musica Contemporanea	Prof. Paolo Bucchi	14.00-18.00
<b>Domenica 30 aprile 2023</b>		
Musica Elettroacustica	Prof. Mauro Zuccante	10.00-12.00/ 14.00-16.00
<b>DOMENICA 4 GIUNGO 2023</b>		
Masterclass		

**PERCORSO D (ETNOMUSICOLOGIA)**

<b>Sabato 4 febbraio 2023</b>		
Materia	Docente	Orario
Storia e fondamenti dell'Etnomusicologia	Prof. Maurizio Agamennone	14.00-18.00
<b>Domenica 5 febbraio 2023</b>		
Storia e fondamenti dell'Etnomusicologia	Prof. Maurizio Agamennone	9.00-12.00
Etnomusicologia nell'approccio storico e sociologico	Prof.ssa Paola Barzan	13.30-17.30

<b>Sabato 4 marzo 2023</b>		
Analisi delle principali forme musicali arcaiche	Prof. Maurizio Agamennone	14.00-19.00
<b>Domenica 5 marzo 2023</b>		
Metodologia della ricerca sul campo, trascrizione e catalogazione	Prof. Luca Bonavia	10.00-12.00/ 14.00-16.00
<b>Sabato 1 aprile 2023</b>		
Antropologia della musica	Prof.ssa Paola Barzan	14.00-19.00
<b>Domenica 2 aprile 2023</b>		
Laboratorio di elaborazione su temi arcaici	Prof. Mario Lanaro	09.00-13.00
Storia del rapporto tra coralità e tradizione popolare in Italia	Prof. Mauro Zuccante	15.00-18.00
<b>DOMENICA 18 GIUGNO 2023</b>		
Masterclass		