

CORSI COMUNI

Sabato 14 gennaio 2023

Materia	Docente	Orario
Fondamenti di Filologia Musicale	Prof. Giovanni Acciai	14.00-19.00
Fondamenti di Bibliografia Musicale	Prof. Antonio Lovato	9.00-13.00
Domenica 15 gennaio 2023		
Materia	Docente	Orario
Fondamenti di Estetica Musicale	Prof. Hugh Perkins	10.00-12.00/ 14.00/17.00

PERCORSO A (MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE)

Sabato 11 febbraio 2023		
Materia	Docente	Orario
Storia della Musica Medievale e Rinascimentale	Prof. Antonio Lovato	14.00-18.00
Domenica 12 febbraio 2023		
Paleografia Musicale	Prof. Giovanni Acciai	9.00-12.00/ 14.00-16.00
Sabato 11 marzo 2023		
Storia della Musica Medievale e Rinascimentale	Prof. Antonio Lovato	14.00-18.00
Domenica 12 marzo 2023		
Paleografia Musicale	Prof. Giovanni Acciai	9.00-12.00/ 14.00-17.00
Sabato 15 aprile 2023		
Storia della Musica Medievale e Rinascimentale	Prof. Antonio Lovato	14.00-18.00
Domenica 16 aprile 2023		
Organologia Medievale e Rinascimentale	Prof.ssa Elena Modena	10.00-12.00/ 14.00-16.00
DOMENICA 7 MAGGIO 2023		
Masterclass		

PERCORSO B (MUSICA MODERNA 1: '600-'700)

Sabato 18 febbraio 2023		
Materia	Docente	Orario
Storia della Musica Moderna ('600-'700)	Prof. Hugh Perkins	14.00-18.00
Domenica 19 febbraio 2023		
Semiografia Musicale	Prof. Francesco Erle	9.00-12.00/ 14.00-16.00
Sabato 18 marzo 2023		
Storia della Musica Moderna ('600-'700)	Prof. Hugh Perkins	14.00-18.00
Domenica 19 marzo 2023		
Semiografia Musicale	Prof. Francesco Erle	9.00-12.00/ 14.00-17.00

Sabato 22 aprile 2023		
Storia della Musica Moderna ('600-'700)	Prof. Hugh Perkins	14.00-18.00
Domenica 23 aprile 2023		
Organologia Barocca e Classica	Prof.ssa Elena Modena	10.00-12.00/ 14.00-16.00
DOMENICA 21 MAGGIO 2023		
Masterclass		

PERCORSO C ('900 STORICO E CONTEMPORANEA)

Sabato 25 febbraio 2023		
Materia	Docente	Orario
Storia della Musica Contemporanea	Prof. Paolo Bucchi	14.00-18.00
Domenica 26 febbraio 2023		
Semiografia Musicale Contemporanea	Prof. Federico Zandonà	9.00-12.00/ 14.00-16.00
Sabato 25 marzo 2023		
Storia della Musica Contemporanea	Prof. Paolo Bucchi	14.00-18.00
Domenica 26 marzo 2023		
Semiografia Musicale	Prof. Federico Zandonà	9.00-12.00/ 14.00-15.00
Musica Elettroacustica	Prof. Mauro Zuccante	15.00-17.00
Sabato 29 aprile 2023		
Storia della Musica Contemporanea	Prof. Paolo Bucchi	14.00-18.00
Domenica 30 aprile 2023		
Musica Elettroacustica	Prof. Mauro Zuccante	10.00-12.00/ 14.00-16.00
DOMENICA 4 GIUNGO 2023		
Masterclass		

PERCORSO D (ETNOMUSICOLOGIA)

Sabato 4 febbraio 2023		
Materia	Docente	Orario
Storia e fondamenti dell'Etnomusicologia	Prof. Maurizio Agamennone	14.00-18.00
Domenica 5 febbraio 2023		
Storia e fondamenti dell'Etnomusicologia	Prof. Maurizio Agamennone	9.00-12.00
Etnomusicologia nell'approccio storico e sociologico	Prof.ssa Paola Barzan	13.30-17.30

Sabato 4 marzo 2023		
Analisi delle principali forme musicali arcaiche	Prof. Maurizio Agamennone	14.00-19.00
Domenica 5 marzo 2023		
Metodologia della ricerca sul campo, trascrizione e catalogazione	Prof. Luca Bonavia	10.00-12.00/ 14.00-16.00
Sabato 1 aprile 2023		
Antropologia della musica	Prof.ssa Paola Barzan	14.00-19.00
Domenica 2 aprile 2023		
Laboratorio di elaborazione su temi arcaici	Prof. Mario Lanaro	09.00-13.00
Storia del rapporto tra coralità e tradizione popolare in Italia	Prof. Mauro Zuccante	15.00-18.00
DOMENICA 18 GIUGNO 2023		
Masterclass		