



Associazione sviluppo
Attività Corali del Veneto



Accademia di direzione corale

Piergiorgio
Righiele

Anno accademico
2016-2017

**CORSO BIENNALE
DI DIREZIONE DI CORO**

Sono disponibili online:

IL CALENDARIO COMPLETO CON TUTTI GLI ORARI

del nuovo primo anno
e del secondo anno in corso

e

I CURRICULUM DI TUTTI DOCENTI



www.asac-cori.it

Seguici su

facebook



www.facebook.com/AccademiaPiergiorgioRighele

Accademia
di direzione
corale Piergiorgio
Righiele

CORSO BIENNALE
DI DIREZIONE DI CORO
Anno accademico 2016-2017

target

Il corso è aperto a **tutti i direttori e aspiranti direttori di coro** per **iniziare**, per **imparare**, per **approfondire**.

i "numeri" dell'accademia

10 weekend di lezione (sab-dom):

1 weekend al mese per 10 mesi,
da settembre a giugno 2017.

12 docenti di chiara fama.

5 cori laboratorio di prestigio.

5 concerti diretti dagli allievi.

Si alternano weekend di **Corsi Accademici**
e weekend di **Masterclass**:

- I **Corsi Accademici** si svolgeranno a Malcon-
tenta (VE), presso il Centro Culturale Canevon.
- Le **Masterclass** di direzione si svolgeranno
presso le sedi di prestigiosi cori.

CORSI ACCADEMICI:

Sono i corsi principali dell'Accademia, in cui si imparano e si rafforzano le fondamenta del lavoro del direttore di coro.

DIREZIONE E CONCERTAZIONE

Matteo Valbusa

LABORATORIO DI CANTO GREGORIANO

Letizia Butterin

LABORATORIO DI CANTO MADRIGALISTICO

Sandro Naglia

TECNICA VOCALE

Lia Serafini

CALENDARIO CORSI ACCADEMICI

A MALCONTENTA (VE):

10-11 Settembre 2016

5-6 Novembre 2016

7-8 Gennaio 2017

4-5 Marzo 2017

6-7 Maggio 2017

SEMINARI SPECIFICI:

Analisi del repertorio

Giorgio Susana

Elementi di Semiografia rinascimentale

Maurizio Sacquegna

Retorica musicale

Maurizio Sacquegna

Tecniche di insegnamento e concertazione

Pierluigi Comparin

Tecniche di consapevolezza corporea

Federica Righini

OFFERTA FORMATIVA

MASTERCLASS CON CONCERTO FINALE:

Weekend di studio con un prestigioso coro e un docente ospite specializzato sul repertorio affrontato.

Le masterclass si svolgono nelle sedi dei cori, e terminano con un concerto finale la domenica sera in cui gli allievi direttori dirigono il coro. E' possibile iscriversi come uditori.

MASTERCLASS INTRODUTTIVA REPERTORIO ANTOLOGICO

Docente: **Matteo Valbusa**

Coro laboratorio: **Insieme Corale Ecclesia Nova**

15-16 OTTOBRE 2016, BOSCO CHIESANUOVA (VR)

MUSICA RINASCIMENTALE

Docente: **Lucio Golino**

Coro laboratorio: **Cantori di Santomio**

3-4 DICEMBRE 2016, MALO (VI)

MUSICA DEL SEI-SETTECENTO

Docente: **Francesco Erle**

Coro laboratorio: **Caterina Ensemble**

4-5 FEBBRAIO 2017, PADOVA

MUSICA DELL'OTTOCENTO

Docente: **Stojan Kuret**

Coro laboratorio: **Coro da Camera Trentino**

1-2 APRILE 2017, BORGO VALSUGANA (TN)

MUSICA CONTEMPORANEA

Docente: **Lorenzo Donati**

Coro Lab.: **Gruppo Corale di Bolzano Vicentino**

10-11 GIUGNO 2017, BOLZANO VICENTINO

NEL SECONDO ANNO È PREVISTA ANCHE LA MASTERCLASS:

MUSICA "POPOLARE"

(A. A. 2017-2018)

REGOLAMENTO

È obbligatoria la frequenza dei corsi e alle masterclass, con un minimo del 70% di presenze.

Al termine del secondo anno gli allievi dovranno sostenere l'Esame finale del biennio, per conseguire il Diploma dell'Accademia. In questa occasione gli allievi dirigeranno il proprio coro, a testimonianza del lavoro svolto autonomamente nella pratica corale.

PREREQUISITI DI ACCESSO

- conoscenze di base della teoria e della storia della musica;
- buona intonazione e lettura cantata.

Quota d'iscrizione **CONVENIENTE**

**Tutti i corsi e le masterclass
a soli 950 € l'anno
circa 5 € l'ora!!!**

Gli iscritti avranno la possibilità di seguire gratuitamente come uditori tutte le lezioni delle altre classi dell'Accademia Righele (secondo anno in corso e corso di perfezionamento). Saranno accettate un massimo di 15 iscrizioni da allievo effettivo. In caso di necessità si procederà alla selezione in base ai curriculum.

In caso del mancato raggiungimento del numero previsto degli iscritti il corso non sarà avviato e gli acconti versati saranno restituiti.

È possibile iscriversi come **UDITORI** nelle seguenti forme:

iscrizione ai corsi completi (tutti i weekend): **490,00 €**

iscrizione ad una singola masterclass: **90,00 €**

iscrizione ad un singolo weekend di corsi accademici: **50,00 €**

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 GIUGNO 2016

Le schede di iscrizione come effettivo o uditore sono compilabili sul sito **www.asac-cori.it**

CALENDARIO COMPLETO, ORARI E CURRICULUM DOCENTI
li trovi online sul sito

www.asac-cori.it