

8^o FESTIVAL DELLA CORALITÀ VENETA

SABATO 18.10.14

CATEGORIA 1 – non competitiva

Filanda Motta, Mogliano Veneto (TV)

h 18.00 – 19.40

Sezione C: Composizioni per cori di voci bianche e cori scolastici
Coro Voci bianche Amicanto di Malo (VI) – Dir. Stefania Lanaro

Sezione B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare

Coro Serenissima di Campalto (VE) – Dir. Lucia Santi

Sezione D: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti vocal pop-jazz, gospel e spirituals

Coro femminile Amicanto di Malo (VI) – Dir. Stefania Lanaro

Sezione A: Composizioni d'autore sacre e/o profane

Coro Note Rosa di Quinto di Treviso – Dir. Fabiola Ciuffetti

Crystal Tears di Belluno – Dir. Stefano Squarzina

h 20.45 – 22.30

Sezione B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare

Coro La Spineta di Spinea (VE) – Dir. Barbara Dalla Valle

Coro A.B. Michelangeli di Conegliano (TV) – Dir. Svetlana Saroka

Cantagaia di Vicenza – Dir. Catherine Robin

Cantamilmondo di Vicenza – Dir. Catherine Robin

Gruppo corale Numeri Atque Vocis di Lamon (BL) – Dir. Donato Cengia

COMMISSIONE D'ASCOLTO

Maestri Nicola Ardolino / Giorgio Mazzucato / Michele Peguri



ASSOCIAZIONE PER LO SVILUPPO
DELLE ATTIVITÀ CORALI
Via Vittorio Veneto 10, 31033 Castelfranco Veneto
T (+39) 0423.498941 — F (+39) 0423.465022
asac.veneto@asac-cori.it — www.asac-cori.it



feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

