

# VIVI IL FESTIVAL



## Study tour di formazione e aggiornamento per direttori e allievi direttori di coro al 9° FESTIVAL DELLA CORALITÀ VENETA

L'A.S.A.C. e la Regione del Veneto, in collaborazione con l'Università di Padova, con il patrocinio del Comune di Padova e della Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Corali (FENIARCO), promuovono ed organizzano il 9° Festival della Coralità Veneta che si svolgerà a Padova, Sala dei Giganti di Palazzo Liviano dal 23 al 30 ottobre 2016.

Considerato che tra gli scopi del Festival della Coralità Veneta è importante "stimolare e valorizzare nuove esperienze e repertori nell'ambito dell'esecuzione corale, della composizione, dell'arrangiamento e dell'elaborazione" e che il Festival è divenuta una importante opportunità per l'ascolto di repertori e cori di grande interesse, l'ASAC propone la seconda edizione del "VIVI IL FESTIVAL". Tale iniziativa punta a completare la formazione e l'aggiornamento dei direttori e allievi direttori di coro, e ad offrire a musicisti e coristi interessati un approfondimento delle proprie conoscenze sul canto corale.

Lo Study tour è un'esperienza diffusa in tutta Europa e che ASAC ha già sperimentato negli anni passati anche inviando i suoi direttori alle competizioni internazionali come Arezzo e Gorizia con importanti ricadute qualitative sulla vita della propria coralità. Questa esperienza, infatti, ha il vantaggio di offrire, a chi vi partecipa, di entrare nel vivo della competizione consultando e analizzando i materiali e anche di arricchire la propria biblioteca musicale con nuove partiture su cui ha effettuato ascolto e analisi.

Lo Study-tour "VIVI IL FESTIVAL" consiste nella partecipazione alle audizioni dei cori iscritti al 9° Festival della Coralità Veneta nella Categoria 2 (competitiva) che si svolgerà il 29 e 30 ottobre.

Ciascun partecipante a VIVI IL FESTIVAL avrà un fascicolo completo con tutte le partiture della competizione. Durante le pause, guidati da un docente tutor, il m.o Alessandro Kirschner, il gruppo si troverà per commentare e analizzare le esecuzioni ascoltate lavorando direttamente sulla partitura.

Ai partecipanti di "Vivi il Festival", oltre al fascicolo con tutti i repertori dei singoli cori partecipanti, saranno riservati dei posti a sedere nelle sale del concorso e dei concerti collegati: il Concerto di Gala in memoria di Efreim Casagrande e Bruno Pasut che si terrà il 29 ottobre presso la Chiesa dei Servi, ed il Concerto Finale per il Gran Premio del 9° Festival della Coralità Veneta che si terrà il 30 ottobre a Palazzo Liviano.

### Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali

Via Vittorio Veneto 10, 31033 Castelfranco Veneto

Tel. e Fax (+39) 0423.498941 | [asac.veneto@asac-cori.it](mailto:asac.veneto@asac-cori.it) | [www.asac-cori.it](http://www.asac-cori.it)

Le sezioni cui parteciperanno i cori sono (in allegato il calendario):

---

SEZIONE A: Composizioni d'autore sacre e/o profane

---

SEZIONE B: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti su temi di ispirazione popolare

---

SEZIONE D: Composizioni, elaborazioni o arrangiamenti vocal pop-jazz, gospel e spirituals

Lo Study-tour "VIMI IL FESTIVAL" prenderà avvio alle ore 9.30 di sabato 29 ottobre 2016 e terminerà dopo il concerto conclusivo di domenica 30 ottobre 2016.

**L'iscrizione dovrà essere effettuata entro il 14 ottobre 2016 secondo le indicazioni dell'allegato modulo da inviare in segreteria.**